

ОРИГИНАЛЬНАЯ СТАТЬЯ

DOI: 10.26794/2226-7867-2025-15-5-139-146

УДК 372.8:378.147(045)

Использование проектной методики при обучении английскому языку в вузе

О.И. Максимова

Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, Москва, Российская Федерация

АННОТАЦИЯ

Статья представляет собой обзор научных публикаций, посвященных исследованию проектной деятельности в контексте педагогической практики. Актуальность исследования обусловлена растущей потребностью в детальном анализе и систематизации накопленного опыта применения проектного метода в процессе обучения иностранным языкам, что особенно важно в условиях цифровизации образования и глобализации. В работе представлен углубленный экскурс формирования методологии проектного обучения начиная с ее зарождения и заканчивая современными тенденциями развития. Детально рассматривается сущность проектной деятельности, ее теоретические основы и практическое применение в образовательном процессе. Особое внимание уделяется анализу преимуществ групповой работы и проектной методики в сравнении с традиционными подходами к обучению. Автор проводит всесторонний анализ особенностей проектного обучения, выявляет ключевые условия успешной интеграции проектного метода в образовательный процесс, систематизирует этапы подготовки к его внедрению. В статье представлена классификация типологии проектных методов, а также подробно раскрывается трансформационная роль преподавателя в условиях проектного обучения. На основе анализа практического опыта использования метода проектов в образовательной среде демонстрируется его значимость и актуальность в современных условиях. Исследование подкрепляется конкретными примерами успешной реализации проектных технологий на занятиях по иностранному языку. В заключении работы формулируются выводы о существенном педагогическом потенциале проектной деятельности, ее высокой эффективности и перспективности в контексте модернизации образовательного процесса. Доказывается целесообразность интеграции проектного метода с традиционными подходами к обучению для достижения оптимальных образовательных результатов.

Ключевые слова: проектная деятельность; метод проектов; обучение иностранным языкам; самостоятельная деятельность; организация процесса познания; практико-ориентированная деятельность; коммуникативно-профессиональная направленность

Для цитирования: Максимова О.И. Использование проектной методики при обучении английскому языку в вузе. *Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета*. 2025;15(5):139-146. DOI: 10.26794/2226-7867-2025-15-5-139-146

ORIGINAL PAPER

Use of Project Methodology in Teaching English at the Higher Education Institution

O.I. Maksimova

Financial University under the Government of the Russian Federation, Moscow, Russian Federation

ABSTRACT

The article is a review of scientific publications devoted to the study of project activity in the context of pedagogical practice. The relevance of the research is determined by the growing need for a detailed analysis and systematization of the accumulated experience of applying the project method in the process of teaching foreign languages, which is especially important in the conditions of digitalization of education and globalization. The paper presents an in-depth excursus of the formation of the methodology of project-based learning, starting from its inception and ending with modern development trends. The essence of project activity, its theoretical foundations and practical implementation in the educational process are discussed in detail. Special attention is paid to analyzing the advantages of group work and project methodology in comparison with traditional approaches to teaching. The author provides a comprehensive analysis of the features of project-based learning, identifies the key factors of successful integration of the project method into the educational process, systematizes the stages of preparation for its implementation. The article presents the classification

of the typology of project methods and details the transformational role of the teacher in the context of project-based learning. Based on the analysis of practical experience of using the project method in the educational environment, its significance and relevance in modern conditions are demonstrated. The study is supported by practical examples of successful implementation of project technologies in foreign language classes. The paper makes conclusions about the significant pedagogical potential of project activity, its high efficiency and prospects in the context of modernization of the educational process. The expediency of integration of the project method with traditional approaches to teaching to achieve optimal educational results is proved.

Keywords: project activity; project method; teaching foreign languages; independent activity; organization of the learning process; practice-oriented activity; communicative and professional orientation

For citation: Maksimova O.I. Use of project methodology in teaching English at the higher education institution. *Humanities and Social Sciences. Bulletin of the Financial University*. 2025;15(5):139-146. DOI: 10.26794/2226-7867-2025-15-5-139-146

ВВЕДЕНИЕ

Внедрение новых педагогических технологий в преподавании в высшей школе может значительно повысить эффективность образовательной системы в целом. Одним из таких направлений развития образования является использование проектной деятельности студентов.

Исследователи отмечают, что метод проектов способствует «развитию самостоятельности, критичности и системности мышления, творческой активности и познавательного интереса, развитию коммуникативных способностей, стремлению активно приобретать знания из различных источников, стимулированию личностного саморазвития и профессионального самовоспитания» [1, с. 139].

Использование проектного метода предоставляет широкие возможности. Оно позволяет:

- включать студентов в реальную практико-ориентированную деятельность, направленную на поиск определенной информации, ее организацию и презентацию с использованием иностранного языка;
- индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения и воспитания, одновременно обеспечивая социализацию и саморазвитие студентов в различных средах: языковой, культурной, социальной и т.д.;
- предоставлять каждому студенту «пространство» для самостоятельного нравственного выбора содержания и способов деятельности;
- осуществлять воспроизводство собственной субъектности каждой личности, что, в нашем понимании, означает развитие интеллектуальных, учебных, трудовых, эстетических умений и навыков;
- развивать эмоциональную сферу студента благодаря возможности использовать свои склонности и способности работать в сотрудничестве с членами группы, создавая ощущение успеха, что повышает мотивацию обучения иностранному языку и способствует процессу культурной идентификации личности;

- стимулировать развитие рефлексии и умений планировать работу;

- осознавать свою социальную значимость для других членов группы, так как от выполнения определенных заданий каждого участника проекта зависит результат общей работы [1, с. 139].

В случае обучения иностранным языкам «образовательные проектные задания опираются на общие закономерности когнитивной деятельности обучающихся. В процессе реализации проекта возникают условия, способствующие развитию коммуникативной, лингво- и социокультурной компетенций. При этом когнитивная деятельность обучающегося в проекте, помимо всего прочего, должна быть направлена на овладение иноязычной культурой и отличаться специфическими особенностями, такими как:

- использование иностранного языка в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения;
- отбор языкового материала;
- реализация связей между иностранным языком и собственным миром обучающегося и др.» [2, с. 41].

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. История формирования метода проекта

Образовательные проекты как один из методов обучения стали использоваться в США во второй половине XIX в. В основе проектной технологии лежали идеи гуманистического направления в образовании. Основные принципы этой технологии были разработаны американскими педагогами Дж. Дьюи и У. Килпатриком.

Суть метода проектов состояла в стимулировании интереса учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение некоторой суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую одну или целый ряд проблем, показывающих практическое применение полученных знаний. Ученики самостоятельно или совместными усилиями в группе должны были ее разрешить,

применив необходимый опыт из разных областей науки, и получить реально ощутимый результат. Роль преподавателя сводилась к оказанию им помощи в исполнении запланированного. Системообразующей дидактической единицей учебного процесса становилась взятая из реальной жизни и лично значимая для учащихся проблема.

В России практика проектного обучения стала внедряться в преподавание С. Т. Шацким в начале XX в. Позже такая образовательная политика не вошла в единое образовательное пространство СССР, поэтому постановлением ЦК ВКП(б) «О педагогических извращениях в системе Наркомпроса» в 1936 г. метод проектов был осужден, в стране ввели единый учебный план, был осуществлен переход на предметное преподавание основ наук, пятибалльную систему оценки знаний.

В новейшей отечественной истории проектная методика, или метод проектов, стала снова внедряться в преподавание с конца 90-х гг., когда смена общественно-экономической формации привела к изменению взгляда на сущность человека и его роль в обществе. Но смена образовательной парадигмы не повлияла на изменение целей образования и воспитания с сохранением традиционных для прежней системы социализации личности учащегося. В этих условиях проектная методика оказалась адекватным времени механизмом социализации, который давал молодым людям возможность творческой и личностной самореализации [3, с. 62].

2. Суть проектной деятельности

Метод проектов — это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, способ организации процесса познания. Поэтому, если говорится о методе проектов, то имеется в виду способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным практическим результатом. В основу метода положена идея, составляющая суть понятия «проект». Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность студентов — индивидуальную, групповую, парную, которую студенты выполняют в течение определенного отрезка времени. При этом стержнем проектирования является связь замысла с воплощением, а не просто самостоятельное достижение результата [3, с. 63].

Суть этой деятельности заключается в предоставлении обучающимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач (проблем) преимущественно

с коммуникативно-профессиональной направленностью, которые требуют интеграции сведений из различных предметных областей с обязательной презентацией результатов проведенной деятельности. Для достижения этой цели предполагается применение определенной совокупности: учебно-познавательных, исследовательских, поисковых приемов и проблемных методов, творческих в своей основе, где студенты могут самостоятельно или в группах искать необходимую им информацию» [4, с. 92].

Собственно, «материализованным продуктом проектирования является учебный проект, который определяется как самостоятельно принимаемое учащимися решение проблемы. В проекте наряду с научной (познавательной) стороной решения всегда присутствует эмоционально-ценностная (личностная) и творческая стороны. Именно эмоционально-ценностный и творческий компоненты содержания определяют, насколько значим для учащихся проект и насколько самостоятельно он выполнен»¹. То есть сущность и роль метода проекта заключается в «развитии познавательных интересов, практических умений и формировании личностных качеств» [5, с. 59].

3. Преимущества групповой работы

Одна из главных задач при использовании проектного метода — обеспечение единства действий участников. Эта общность может быть обеспечена при условии наличия единого замысла и командного типа работы студентов группы.

Когда работа со студентами проводится в группе, все участники группы объединены общими целями и задачами совершенствования и обогащения социальных навыков и умений. Групповая форма работы позволяет участникам:

- приобрести навыки более искреннего, глубокого, свободного общения;
- преодолевать трудности речевого общения;
- развивать формы словесного говорения, которые будут функционировать в реальной жизни;
- развивать ценностные ориентиры (коммуникабельность, предприимчивость, самостоятельность, организационную и управленческую компетентность, конвенциональность, законность).

При этом иностранный язык является не только предметом обучения, но и способом адаптации и социализации студентов в вузе, так как на за-

¹ Загрекова Л.В., Николина В.В. Теория и технология обучения: учеб. пособие для студентов вузов. Москва: Высшая школа; 2004. 156 с.

нениях происходит моделирование социального взаимодействия в малой группе в ходе учебного процесса [3, с. 64].

4. Особенности проектного обучения

Наиболее существенными особенностями проектного обучения являются его диалогичность, проблемность, интерактивность, контекстность. Эти особенности являются также основными характеристиками коммуникативного подхода при обучении иностранным языкам, при котором роль преподавателя сводится к минимуму, а совместная работа студентов в группе над проектом выходит на первый план.

Диалогичность позволяет учащимся в процессе выполнения проекта вступать в диалог как с собственным «Я», так и с другими. Именно в диалоге осуществляется «свободное самооткровение личности» [6, с. 403].

Проблемность возникает при разрешении проблемной ситуации, которая обуславливает начало активной мыслительной деятельности, проявление самостоятельности у учащихся, поскольку они обнаруживают противоречие между известным им содержанием и невозможностью объяснить новые факты и явления. Решение проблемы нередко приводит к оригинальным, нестандартным способам деятельности и результату.

Интегративность проектной технологии «означает оптимальный синтез сложившихся концепций усвоения знаний и теорий обучения» [7, с. 39].

Контекстность в проектной деятельности позволяет создавать проекты, приближенные к естественной жизнедеятельности студентов, осознавать место изучаемой ими науки в общей системе человеческого бытия [3, с. 65].

5. Методика работы

с использованием проектного метода обучения

Первым шагом к разработке проекта должно являться формирование группы/групп. Желательно, чтобы это происходило с учетом психологической совместимости и разной степени владения иностранным языком. Далее происходит распределение ролей. Каждый студент получает самостоятельный участок работы в проекте.

«В процессе выполнения проекта студенты приходят к выводу, что от успеха каждого зависит успех всего проекта, поэтому каждый участник активно включается в поиск новой информации, иначе это можно назвать «добывание знаний». А это большой стимул к активному усвоению знаний. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, студент

приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоение им средств и способов работы. Работая над проектом, студент учится работать в «команде», ответственно относиться к выполнению своего задания, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей. Он также выступает и как социальное лицо, соотносящее свои личные интересы с общественными, и как творческое лицо, способное предложить новые решения отдельных жизненных проблем» [8, с. 140].

6. Условия подготовки

к использованию метода проектов

Следует помнить, что, для того чтобы выполнить все задания проекта, студенты должны владеть определенными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. К ним можно отнести умение работать с текстом (выделять главную мысль, вести поиск нужной информации), анализировать информацию, делать обобщения и выводы, работать с различными справочными материалами. К творческим умениям можно отнести умение генерировать идеи (для этого требуются знания из различных областей).

Для эффективного использования метода проектов требуется значительная подготовка, осуществлять которую необходимо в целостной системе обучения в вузе. «Такая подготовительная работа должна проводиться постоянно, систематически и параллельно с работой над проектом. Если преподаватель решил при изучении какого-то раздела или вопроса использовать метод проектов, он должен все тщательно продумать, разработать, просчитать: четко определить учебные задачи, продумать, какую помощь можно оказать студентам, не предлагая готовых решений. На всех этапах учебного занятия преподаватель должен инициировать самостоятельную поисковую, творческую деятельность студентов, направлять на определение проблемы, составляющей основу данного проекта, и поиск путей ее решения» [9, с. 123].

Организуя работу над проектом, важно соблюсти следующие условия:

- студентов необходимо ориентировать на сопоставление и сравнение событий, фактов из истории и жизни людей разных национальностей и разных стран, подходов к решению тех или иных проблем и т.д.;
- проблема, предлагаемая студентам, формулируется так, чтобы ориентировать студентов на

привлечение, по возможности, аутентичных источников информации;

- оформление проекта должно быть разнообразным;
- тематика должна быть близка и интересна студентам;
- желательно, чтобы проект был связан с будущей профессией студентов;
- студенты должны быть сориентированы на привлечение фактов из смежных областей знаний.

Каждый выбранный проект предполагает выработку своей стратегии и тактики выполнения, организации деятельности студентов, оценивания результатов работы [1, с. 141].

7. Этапы подготовки к использованию метода проектов

Вне зависимости от того, в каком качестве проект организуется, в структуре его проведения должны быть соблюдены следующие этапы:

1. Создание ситуаций, которые дают возможность выявить проблемы по конкретной тематике: изучение словарного состава, грамматических структур, активация материала в лексических и грамматических упражнениях.
2. Поиск и обоснование возможных путей решения проблемы.
3. Определение способов верификации путей решения проблемы, преимущества и недостатки каждого из них.
4. Распределение задач, ролей: формирование творческих групп.
5. Работа над поиском фактов, аргументов, подтверждающих или опровергающих гипотезу, поиск и подбор материала в различных источниках, использование аутентичного материала (не менее одного) для большей достоверности данных.
6. Защита проектов с оппонированием со стороны всех присутствующих.
7. Прогнозирование новых проблем [10, с. 216].

8. Типология проектной деятельности

Типология проектной деятельности по форме, способу, методу ее внедрения в процесс формирования иноязычной компетенции многоаспектна. Это связано с тем, что данный метод обучения воссоздает самостоятельную когнитивную деятельность человека и позволяет решать как образовательные, так и коммуникативные задачи. Наиболее распространены следующие виды проектов:

- внеаудиторная работа (конкурсы, круглые столы, исследовательская игра и др.);

- аудиторная работа:

- интеграция в качестве дополнительного ресурса в основной курс (индивидуальные, деловая игра, парные, групповые творческие исследовательские задания, кейс-метод и др.);
- альтернативный способ организации основного курса (весь необходимый языковой материал изучается в рамках реализации конкретного проекта) [10, с. 216].

9. Роль преподавателя

Как уже отмечалось, метод проектов — это «целенаправленная, в целом самостоятельная деятельность студентов, осуществляемая под гибким руководством преподавателя, направленная на решение социально значимой прагматической проблемы и на получение конкретного результата» [1, с. 139].

Между участниками проекта, преподавателем и обучающимися, формируется педагогическое взаимодействие, которое достигается путем:

- признания обучающегося центральной действующей фигурой образовательного процесса;
- реализации дифференцированного подхода как к уровню сложности материала, который необходимо подготовить в зависимости от уровня студентов, так и к способности его усвоения;
- подготовки преподавателя к созданию адекватной образовательной среды [10, с. 216].

При применении проектного метода преподавателю отводится роль тьютора, наставника, эксперта, дополнительного источника информации. Преподаватель направляет и координирует обучающихся, поддерживает вариативный ход урока, помогает в поисках альтернативных источников адекватной информации, поощряет в обучающихся стремление к лидерству, сотрудничеству, взаимодействию, созданию и размещению собственной информации как результата их самостоятельной познавательной деятельности.

Он стремится укреплять атмосферу любознательности, брейнсторминга, проблемности, открытых вопросов, не отделяя знание от процесса поиска, развивает навыки осуществления публичных выступлений, адекватной коммуникации с партнерами по дискуссии в условиях вербального и невербального общения, формулирует задания в коммуникативно-деятельностном, функциональном ключе, подключает инновационные формы оценки, стимулирует ясное и логичное изложение обучающимися достигнутых результатов, постоянно вводит элементы прагматики, концентрирует внимание учащихся на функциональности их активности для будущей

профессионально-ориентированной деятельности, карьеры, жизни [10, с. 216].

Проектная деятельность является способом организации образовательного пространства студентов. В этих условиях преподаватель выполняет только функции управления и коррекции их деятельности. Они сами ставят перед собой задачи, планируют и решают, осуществляют контроль своих действий и оценку своего результата, сами определяют свою индивидуальную образовательную траекторию [3, с. 63].

10. Из опыта использования проектного метода работы на занятии

Хотя некоторые исследователи считают, что заблаговременная подготовка обучающихся к использованию метода проектов не является необходимой, автор статьи полагает, что предварительная работа обязательна. Крайне важно на подготовительном этапе помочь студентам развить их творческие и коммуникативные навыки, расширить кругозор, привить стремление к познанию, анализу, сравнению и сопоставлению. Без этой работы проектная деятельность едва ли окажется полноценной и успешной.

Доказательством этому служит пример работы автора со студентами второго курса, обучающимися по направлению «Политология», профиль «Мировая политика». Уровень владения английским языком у обучающихся в группе достаточно высок (В 2–С 1), но главным в данном случае является тот факт, что с самого начала обучения в вузе будущие политологи неоднократно принимали участие в различных внеаудиторных мероприятиях. Это были, например, конкурс «Традиции политического манипулирования», состоявшийся в рамках Недели иностранного языка на факультете социальных наук и массовых коммуникаций, и обсуждение фильма *Forrest Gump*, проводимое в интерактивном клубе *Finglish*, созданном на базе кафедры английского языка и профессиональной коммуникации. И хотя эти мероприятия нельзя считать полноценным примером собственно проектного метода, его элементы, безусловно, использовались. Они помогли мотивировать студентов, сплотить и увлечь группу, создать атмосферу доверия и взаимного уважения к чужому мнению, вызвать интерес к совместной деятельности.

Поэтому, когда в 2024 г. завершились президентские выборы в США и представилась возможность повторить и отработать на занятии в рамках темы «Elections» такие лексические единицы, как *constituency*, *swing state*, *rust belt* и др., в качестве домашнего задания студентам была предложена

подготовка сообщений в рамках темы «Elections in the USA: how electoral college works». Тематику сообщений и их последовательность обучающимся надлежало разработать самим.

Итогом этого задания стал детальный анализ прошедших выборов. Практически все сообщения сопровождалось статистической информацией, представленной на слайдах, каждое выступление вызвало неподдельный интерес одноклассников, оживленную дискуссию с вопросами, комментариями и оппонированием с мест. Помимо ключевой темы «Коллегия выборщиков» студенты рассмотрели такие аспекты выборов, как политические и психологические портреты основных кандидатов и кандидатов третьих партий, взгляд и реакцию демократической партии на победу республиканцев, распределение мест в Конгрессе, результаты голосования в колеблющихся штатах и штатах промышленного Среднего Запада, влияние результатов выборов на международные отношения.

Последнее выступление, подводящее итоги обсуждения, было сделано двумя студентами, которые обобщили и систематизировали всю прозвучавшую информацию, отметив сложность, неоднозначность и во многом запутанность избирательной системы США, и сделали предположение о ее использовании в будущем, рассмотрев возможные сценарии развития событий. Таким образом, совместная работа студентов явила собой успешный проект по тематике, им близкой и интересной, связанной с их будущей профессией, с привлечением аутентичных источников информации, с распределением ролей и самостоятельным участком работы каждого участника. Сообщения всех 13 студентов группы с последующим обсуждением и заключением заняли 2 академических часа.

Разительным контрастом этого занятия стал семинар в другой группе второкурсников, обучающихся на этом же направлении: сообщения студентов носили формальный характер, «для галочки», были разрознены, не сопровождалось визуальным материалом, не вызывали отклика и интереса одноклассников. Причину такой ситуации автор видит в том, что за время обучения у этой группы не было опыта участия в мероприятиях, которые могли бы служить базой для подготовки обучающихся к использованию метода проектов.

ВЫВОДЫ

Перспективность использования технологии проектирования профессионально-личностного пространства на уроках иностранного языка объясняется тем,

что она связывает процесс овладения определенным предметным знанием с реальным использованием этого знания. Причем комплексный, интегративный характер проектной работы позволяет студенту выстраивать единую картину овладения профессией, собирая для этого свои знания, полученные при изучении различных предметов по своей специальности. Это означает, что осваиваемые в учебном процессе знания, умения и навыки перестают быть разрозненными, они интегрируются через овладение иностранным языком. При этом существенно то, что ориентация на создание своего проекта как личностного образовательного продукта делает процесс овладения предметным знанием личностно значимым для студента, личностно мотивированным [3, с. 64].

Результативность использования метода проектов в процессе формирования иноязычной компетенции была протестирована в ходе эксперимента. Были выделены две группы студентов: экспериментальная

и контрольная. В экспериментальной группе на занятиях по иностранному языку активно использовался метод проектов. В контрольной группе акцент был сделан на традиционные методы обучения. В ходе исследования выяснилось, что показатели сформированности иноязычной компетенции у студентов, которые были привлечены к проектной деятельности, в среднем оказались на 25–30% выше, чем у студентов контрольной группы [10, с. 216].

Таким образом, применение метода проектной деятельности на занятиях по иностранному языку имеет огромный педагогический потенциал и может успешно применяться наравне с традиционными методами обучения. Проектная деятельность может стать для студентов «центром, который удерживает вокруг себя разные виды деятельности (учебную, трудовую, игровую), формирует интерес к интеллектуальному развитию и социальной активности» [3, с. 65].

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Коньшева А.В. Проектная методика в контексте социально-значимого взаимодействия преподавателя и студентов на занятиях по иностранному языку. В сб.: Пути, тенденции и направления развития социальной сферы. Витебск: Витебский государственный университет им. П.М. Машерова; 2009:139–141. URL: <https://www.elibrary.ru/icjmg>
2. Калашникова Н.А. Компетентностный подход в подготовке магистров. В сб.: Языковые и профессиональные компетенции преподавателей и студентов в экономическом вузе. Москва: 2016:39–44. URL: <https://www.elibrary.ru/wddhaj>
3. Муталопова А.Х. Проектная деятельность как способ социализации студентов на занятиях по иностранному языку в вузе. *Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук*. 2016;12(4):62–65. URL: <https://www.elibrary.ru/xecdst>
4. Калашникова Н.А. Формирование и развитие профессионально-ориентированной иноязычной коммуникативной компетенции студентов направления «Реклама и связи с общественностью» в процессе проектной деятельности. В сб.: Гуманитарное образование в экономическом вузе. Москва: 2015:90–97. URL: <https://www.elibrary.ru/ypfrjj>
5. Марченко А.А. Метод проектов как творческое стимулирование деятельности младшего школьника. *Педагогика и психология образования*. 2018;4:59–65. URL: <https://www.elibrary.ru/ytnvfj>
6. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. Москва: Искусство; 1979. 423 с. URL: <https://www.elibrary.ru/vqmufp>
7. Матяш Н.В. Проектный метод обучения в системе технологического образования. *Педагогика*. 2000;4:38–43. URL: <https://www.elibrary.ru/zaphkp>
8. Метод проектов. Серия «Современные технологии университетского образования»; выпуск 2. Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. Республиканский институт высшей школы БГУ. Минск: РИВШ БГУ; 2003. 240 с. URL: https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/11590/1/metod_of_projects.pdf
9. Коньшева А.В. Теория и методика организации самостоятельной работы по иностранному языку студентов технических специальностей (на материале английского языка). Монография. Новополоцк: ПГУ; 2006. 292 с. URL: <https://www.elibrary.ru/ysyorn>
10. Година Д.Х., Кардович И.К., Коробова Е.В., Ярославская И.И. Методологические аспекты метода проектов при обучении иностранному языку в экономическом вузе. *Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика*. 2019;25(1):215–218. URL: <https://www.elibrary.ru/rlvqiq>

REFERENCES

1. Konysheva A.V. Project methodology in the context of socially significant interaction between teachers and students in foreign language classes. In the collection: Ways, trends and directions of social sphere development. Vitebsk: Vitebsk State University named after P.M. Masherov; 2009:139–141. URL: <https://www.elibrary.ru/icjmjg> (In Russ.).
2. Kalashnikova N.A. Competence-based approach in the preparation of masters. In the collection: Language and professional competencies of teachers and students at the University of Economics. Moscow: 2016:39–44. URL: <https://www.elibrary.ru/wddhaj> (In Russ.).
3. Mutalapova A.H. Project activity as a way of socialization of students in foreign language classes at the university. *Actual problems of the humanities and natural sciences*. 2016;12(4):62–65. URL: <https://www.elibrary.ru/xecdst> (In Russ.).
4. Kalashnikova N.A. Formation and development of professionally oriented foreign language communicative competence of students in the field of “Advertising and public relations” in the process of project activity. In collection: Humanitarian education at the University of Economics. Moscow: 2015:90–97. URL: <https://www.elibrary.ru/ypfrjj> (In Russ.).
5. Marchenko A.A. The project method as a creative stimulation of the activity of a younger student. *Pedagogy and psychology of education*. 2018;4:59–65. URL: <https://www.elibrary.ru/ytnvfj>
6. Bakhtin M.M. Aesthetics of verbal creativity. Moscow: Iskusstvo; 1979. 423 p. URL: <https://www.elibrary.ru/vqmufp> (In Russ.).
7. Matyash N.V. The project method of teaching in the system of technological education. *Pedagogy*. 2000;4:38–43. URL: <https://www.elibrary.ru/zaphkp> (In Russ.).
8. The project method. Series “Modern technologies of university education”; issue 2. Belarusian State University. The Center for Educational Development Problems. Republican Institute of Higher Education of BSU. Minsk: RIVSH BSU; 2003. 240 p. URL: https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/11590/1/metod_of_projects.pdf (In Russ.).
9. Konysheva A.V. Theory and methodology of organizing independent work in a foreign language for students of technical specialties (based on the material of the English language). Monograph. Novopolotsk: PSU; 2006. 292 p. URL: <https://www.elibrary.ru/ysyorn> (In Russ.).
10. Godina D.H., Kardovich I.K., Korobova E.V., Yaroslavskaya I.I. Methodological aspects of the project method in teaching a foreign language at an economic university. *Bulletin of Kostroma State University. Series: Pedagogy. Psychology. Sociokinetics*. 2019;25(1):215–218. URL: <https://www.elibrary.ru/rlviqq> (In Russ.).

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ / ABOUT THE AUTHOR

Ольга Игоревна Максимова — старший преподаватель кафедры английского языка и профессиональной коммуникации, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, Москва, Российская Федерация

Olga I. Maksimova — Senior Lecturer, Department of English Language for Professional Communication, Financial University under the Government of the Russian Federation, Moscow, Russian Federation

<https://orcid.org/0000-0002-7096-4724>

imaksimova@fa.ru

Конфликт интересов: автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Conflicts of Interest Statement: The author has no conflicts of interest to declare.

Статья поступила 08.08.2025; принята к публикации 09.09.2025.

Автор прочитала и одобрила окончательный вариант рукописи.

The article was received 08.08.2025; accepted for publication 09.09.2025.

The author read and approved the final version of the manuscript.